

Finitura decorativa dall'aspetto floculato multicromatico che permette di realizzare morbidi effetti, nei colori più chiari di cartella, o contrasti e sbiancature più evidenti e sofisticate nei colori più intensi.



PREPARAZIONE DEL FONDO

Su pareti a base gesso o intonaco civile fine, pulire la superficie fino ad ottenere un supporto omogeneo, asciutto e privo di polvere. Per supporti in cartongesso, laminati, piastrelle, ferro, legno, etc. utilizzare un eventuale fondo di collegamento specifico prima di applicare i Fondi ESTRO.

Applicare una mano di Fondo Liscio Bianco, diluito al 20% in volume con acqua, utilizzando lo specifico Rullo L o un plafone. Applicare una eventuale seconda mano di Fondo Liscio in funzione del grado di assorbimento e copertura del supporto.

APPLICAZIONE DELLA FINITURA

A Fondo ben essiccato (3-4 ore), applicare una sola mano di Nuvole di Colore in tinta, senza diluizione, con l'apposito Spalter S. Intingere l'attrezzo nel prodotto e passarlo a pennellate incrociate avendo cura di congiungere le zone applicate con il pennello scarico di prodotto per evitare riquadrature nette.

Dopo aver applicato 4-6 m² di parete circa, ripassare sul prodotto semiasciutto con la Spatola M, esercitando una delicata pressione per uniformare la superficie della finitura.



COLORAZIONE DELLA FINITURA

Tingere Nuvole di Colore con il Toner ESTRO del codice colore scelto sulla cartella secondo le quantità della tabella sotto riportata. Dopo la colorazione mescolare accuratamente.

Pezzatura Base	Dose toner: A	Dose toner: B	Dose toner: C
750 ml	20 ml	10 ml	5 ml
3 litri	80 ml	40 ml	20 ml



I colori della presente cartella sono stati realizzati tipograficamente in quadricromia e sono pertanto da considerarsi puramente indicativi.

CICLO IN BREVE				
Mani	Operazione	Diluizione	Attrezzi	Resa Teorica
	Preparazione adeguata			
1 o 2	Fondo Liscio Bianco	20 % Acqua		10 m ² /L
1	Nuvole di Colore Colorato	Tal Quale		8 m ² /L



DECORDESIGN
effetti di tendenza

Nuvole
di colore

